

## PRESS RELEASE

報道関係各位

優れたコンテンツ技術の発掘・発信事業

## Innovative Technologies 2018 採択技術発表

一般財団法人デジタルコンテンツ協会

本年度、当協会では、イノベーションによってコンテンツ産業の発展に大きく貢献することが期待される技術を発掘・発信する事業として「Innovative Technologies 2018」を実施しているところですが、この度、11件の優れたコンテンツ技術を採用しました。

全ての採択技術は、国内外の先進コンテンツ技術が集まる「デジタルコンテンツEXPO(会期:11月14日～16日、会場:幕張メッセ、Inter BEEと同時開催)」において展示され、一般公開及び製品化や産業応用に向けたマッチングが行われます。

## Innovative Technologies 2018 の概要

「Innovative Technologies」は、革新的なコンテンツ技術の発掘・発信を目的に2012年より6年間、経済産業省の主催にて実施してきた事業ですが、今年度はその成果を継承し、さらに技術の実用化を促進するために、当協会の新たな事業として実施するものです。

具体的には、産学からの公募及び有識者による推薦候補の中から、優れたコンテンツ技術を10件程度を目処に選出しました。選出にあたっては、有識者による審査委員会を立ち上げ、その委員会において本事業の審査基準をもとに審議し採択を行いました。審査基準は、「先進性・革新性を有する」、「表現としての新規性を有する」、「産業化・市場創出の可能性を有する」のいずれかに該当することを条件としております。

本事業の採択技術は、「デジタルコンテンツ EXPO 2018」(会期:11月14日(水)～16日(金)、会場:幕張メッセ、Inter BEE と同時開催)において展示される上、同会場にて表彰されます。さらにその採択技術の中から、世界的なコンピュータグラフィックスとインタラクティブ技術の国際会議「SIGGRAPH」の Committee により選考された技術には、「ACM SIGGRAPH Special Prize」が贈呈され、翌年に米国で開催される「SIGGRAPH」の「Emerging Technologies」に出展する権利を得ることができます。

## 【詳細情報】

- ◆ Innovative Technologies 2018 の概要  
<http://www.dcaj.or.jp/news/2018/08/innovative-technologies-2018.html>
- ◆ デジタルコンテンツ EXPO2018 の概要  
<http://www.dcxpo.jp>
- ◆ 添付資料 Innovative Technologies 2018 採択一覧

— 報道(広報写真・取材等)に関するお問い合わせ先 —  
＜一般財団法人デジタルコンテンツ協会: 田辺、大森、西村、土屋＞  
TEL: 03-3512-3903 FAX: 03-3512-3908 E-mail: [info@dcexpo.jp](mailto:info@dcexpo.jp)

## Innovative Technologies 2018 採択一覧

<応募順にて記載> 上段:採択技術 中段:採択者名 下段:技術概要を示す URL  
技術の概要については、下記に示すそれぞれの URL よりご確認ください。

食べられる再帰性反射材
群馬大学大学院 奥寛雅研究室
<a href="https://youtu.be/W2cDD90yIqs">https://youtu.be/W2cDD90yIqs</a>
Musiarm: 義手のエンターテイメント性の拡張を目指した義手楽器
慶應義塾大学大学院 メディアデザイン研究科
<a href="http://embodiedmedia.org/">http://embodiedmedia.org/</a>
視覚機能を備えたスマート歯ブラシ
歯っぴー株式会社
<a href="https://youtu.be/LHP7wsQSGWE">https://youtu.be/LHP7wsQSGWE</a>
FairLift: 水面反射を用いた空中像とのインタラクション
電気通信大学 小泉研究室
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5Oqhsz6oZLY">https://www.youtube.com/watch?v=5Oqhsz6oZLY</a>
Mantra: マンガの超高精度な自動翻訳
東京大学 喜連川研究室/佐藤真一研究室
<a href="https://youtu.be/nfS4nNVcmrY">https://youtu.be/nfS4nNVcmrY</a>
TwinCam Go: 全天球立体映像と回転制御椅子による搭乗感覚のリアルタイム共有
首都大学東京 池井研究室/NTT コミュニケーション科学基礎研究所
<a href="https://youtu.be/6Em0CznRBQQ">https://youtu.be/6Em0CznRBQQ</a>
VRを活用したアングルシフト~他者の一人称体験によりダイバーシティ・インクルージョンへ~
株式会社シルバーウッド
<a href="https://youtu.be/_i4jXyg_slc">https://youtu.be/_i4jXyg_slc</a>
ShadowlessProjector: 真影の生じないプロジェクションマッピングシステム
大阪大学 佐藤宏介研究室
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xrKRMNlvkVg&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=xrKRMNlvkVg&amp;feature=youtu.be</a>
bioSync: 筋活動共有に基づく人々の共感を支援する身体同調技術
筑波大学 サイバニクス研究センター 人工知能研究室
<a href="https://vimeo.com/164839474">https://vimeo.com/164839474</a>
AffectiveHMD: 組み込み型光センサを用いた頭部装着型ディスプレイ内での表情認識技術
慶應義塾大学工学部 杉本研究室
<a href="https://youtu.be/UDjNBZ14mUI">https://youtu.be/UDjNBZ14mUI</a>
Luciola: 空間を飛び回るミリメートルサイズの LED 光源を実現
東京大学/科学技術振興機構(JST)
<a href="https://youtu.be/w3GnzpdsWUs">https://youtu.be/w3GnzpdsWUs</a>

以上