

DCEXPO Conference

国内・海外の研究者、アーティスト、専門家など総勢46名にご登壇いただき、シンポジウム、トークセッション、表彰式等を実施。ライブまたは事前収録したセッションの配信を行いました。

11月18日(水)

TechBiz ビッチ・バトル! ~コンテンツ技術の世界展開に向けて~ Part-1

【ビッチバトル挑戦者】 株式会社レシカ/withID株式会社/知能技術株式会社/XPAND株式会社
【ゲスト・コメンテーター】 国内外 総勢12名のテクノロジー/ビジネス/スタートアップ育成の専門家

	橋本正洋氏 (モデレータ) 東京工業大学 環境・社会理工学 主任教授		Jacquelyn Ford Morie 氏 XPRIZE Advisor, Board of Advisors of Virtual World Society
	Paul H.Dietz 氏 Technical Fellow at Tactual Labs Co./ SIGGRAPH2021 Emerging Technologies Chair		Phil Keys 氏 Senior Manager, Marketing Communications, Intertrust Technologies
	Chan Wei Siang 氏 Executive Director, Toyonaka Investment and Consultancy Pte Ltd.		岩本有平氏 DIAMOND SIGNAL 編集長
	往西裕之氏 ティーエスアイ株式会社 代表取締役		曾我浩太郎氏 VISIONGRAPH Inc./未来予報株式会社/ SXS Japan Office 代表取締役
	辻 信行氏 PwCあらた有限責任監査法人 パートナー		西村真里子氏 株式会社HEART CATCH 代表取締役
	橋詰忠昭氏 国立研究開発法人新エネルギー・ 産業技術総合開発機構 (NEDO) イノベーション推進部 主査/認定インキュベーションマネージャー		松野百合子氏 エグゼクティブ・ディレクター

Innovative Technologies 2020 受賞者によるリモートライブ

11:45
12:15

鏡 慎吾 氏
東北大学
大学院情報科学研究科 准教授

DCEXPO特別講演: 知能×アートが未来を拓く —創賞・匠賞受賞記念シンポジウム—

Inter BEE FORUMと同時開催

	河口洋一郎氏 アーティスト/ 東京大学名誉教授		スズノニ子氏 (匠賞受賞) アーティスト/ 東京藝術大学デザイン科准教授
	松尾 豊氏 (創賞受賞) 東京大学大学院工学系研究科 人工物工学研究センター/ 技術経営戦略学専攻 教授		

SIP_DCEXPOシンポジウム

「ニュー・ノーマル時代のヒューマン・インタラクション技術」

	廣瀬 通孝 氏 東京大学名誉教授		鈴木 貴博 氏 株式会社シーエーシー 取締役 兼 業務担当執行役員
	原 豪紀 氏 大日本印刷株式会社 主席研究員		舟越 靖 氏 株式会社HIKKY 代表取締役

TechBiz ビッチ・バトル! ~コンテンツ技術の世界展開に向けて~ Part-2 in VR Space

【ビッチバトル挑戦者】 株式会社社理経/Gugenka/東京コンピュータサービス株式会社/株式会社Synamon
【ゲスト・コメンテーター】 国内外 総勢12名のテクノロジー/ビジネス/スタートアップ育成の専門家

※Part-1 登壇者と同じ Inter BEE IGNITIONにて開催

デジタルコンテンツが活性化させる地域

	粟生 万琴 氏 なごのキャンパス プロデューサー / Venture Café (NAGOYA CONNECT) Program Adviser		廣瀬 岳史 氏 NoMaps実行委員会 事務局長
	藤井 信忠 氏 078K0BE 共同実行委員長 / 神戸大学 大学院システム情報科学研究科 准教授		松口 健司 氏 明星和楽実行委員会 委員長
	小村 隆祐 氏 (モデレータ) Venture Café Tokyo Program Director		

11月19日(木)

ポジティブ・パワーが未来を開く! ~アフター・コロナをテクノロジーを軸に語る~

	荒木 ゆい 氏 ユニティ・テクノロジーズ・ ジャパン株式会社 Coordinator of Advocates		池澤 あやか 氏 タレント、 ソフトウェアエンジニア
	市原 えつこ 氏 メディアアーティスト		千代田 まどか (ちよまど) 氏 マイクロソフト クラウド・デベロッパー・アドボケイト
	西村 真里子 氏 (モデレータ) 株式会社HEART CATCH 代表取締役		

Inter BEE IGNITIONにて開催

ニュー・ノーマル時代のコミュニケーション: CXが主導するDXの可能性と課題

	深堀 昂 氏 avatarin株式会社 代表取締役CEO		Jinha Lee 氏 Co-founder & CPO, Spatial Systems, Inc.
	高木 美香 氏 経済産業省 商務情報政策局 コンテンツ産業課長		稲見 昌彦 氏 東京大学 先端科学技術研究センター 教授
	遠藤 諭 氏 株式会社角川アスキー総合研究所 主席研究員		

Innovative Technologies 2020 表彰式

Innovative Technologies 2020 Special Prize 受賞者 (6団体からの各代表者)

	早川 智彦 氏 株式会社 情報基盤センター 石川・早川・黄・末石・宮下研究室 特任准教授		小林 潤平 氏 大日本印刷株式会社 ABセンター ICT事業開発本部		鏡 慎吾 氏 東北大学 大学院情報科学研究科 准教授
	佃 優河 氏 筑波大学 デジタルネイチャー推進戦略研究基盤		福地 健太郎 氏 明治大学 総合数理学部 教授		加藤 直人 氏 クラスター株式会社 代表取締役社長

選考委員会

	稲見 昌彦 氏 (委員長) 東京大学 先端科学技術研究センター 教授		雨宮 智浩 氏 東京大学 大学院情報理工学系研究科附属 情報理工学教育研究センター 准教授
	遠藤 諭 氏 株式会社角川アスキー総合研究所 主席研究員		河合 将文 氏 DBJキャピタル株式会社 投資部 ディレクター
	高木 美香 氏 経済産業省 商務情報政策局 コンテンツ産業課長		川村 順一 氏 文京学院大学 客員教授 / 株式会社 横浜コンサルティングファーム 顧問
	河口 洋一郎 氏 アーティスト / 東京大学名誉教授		

トークパネル『会わない・触れない世の中に登場した新技術』

※表彰式登壇者と同じ

SIGGRAPH招聘特別コンファレンス 「インタラクションが創るより良い未来」 SIGGRAPH賞・DCEXPO賞 授賞式

	Paul H.Dietz 氏 Technical Fellow at Tactual Labs Co./ SIGGRAPH2021 Emerging Technologies Chair		館 暉 氏 東京大学名誉教授
	SIGGRAPH Special Prize 2020 受賞者 大津 良司 氏 知能技術株式会社 代表取締役社長		
	DCEXPO Special Prize 2020 受賞者 Yuhua Jin 氏 MIT CSAIL		

11月20日(金)

MIT石井裕先生 特別講演 「Making Digital Tangible: The Battle Against the Pixel Empire」

10:00
11:00

石井 裕 氏
MIT (マサチューセッツ工科大学)
メディアラボ 副所長

DCEXPO特別講演『神経美学と対話するデジタルコンテンツの未来 2 —ポスト・コロナ時代の先進映像の役割』

Inter BEE FORUMと同時開催

	河合 隆史 氏 早稲田大学 理工学 基幹理工学部 表現工学科 教授 博士 (人間科学) 認定人間工学専門家		石津 智大 氏 関西大学 文学部 心理学専修 准教授 博士 (心理学)
--	--	--	--

イントロダクション SIGGRAPH2020 Computer Animation Festival Traveling Show in DCEXPO 2020 ONLINE

15:00
15:10

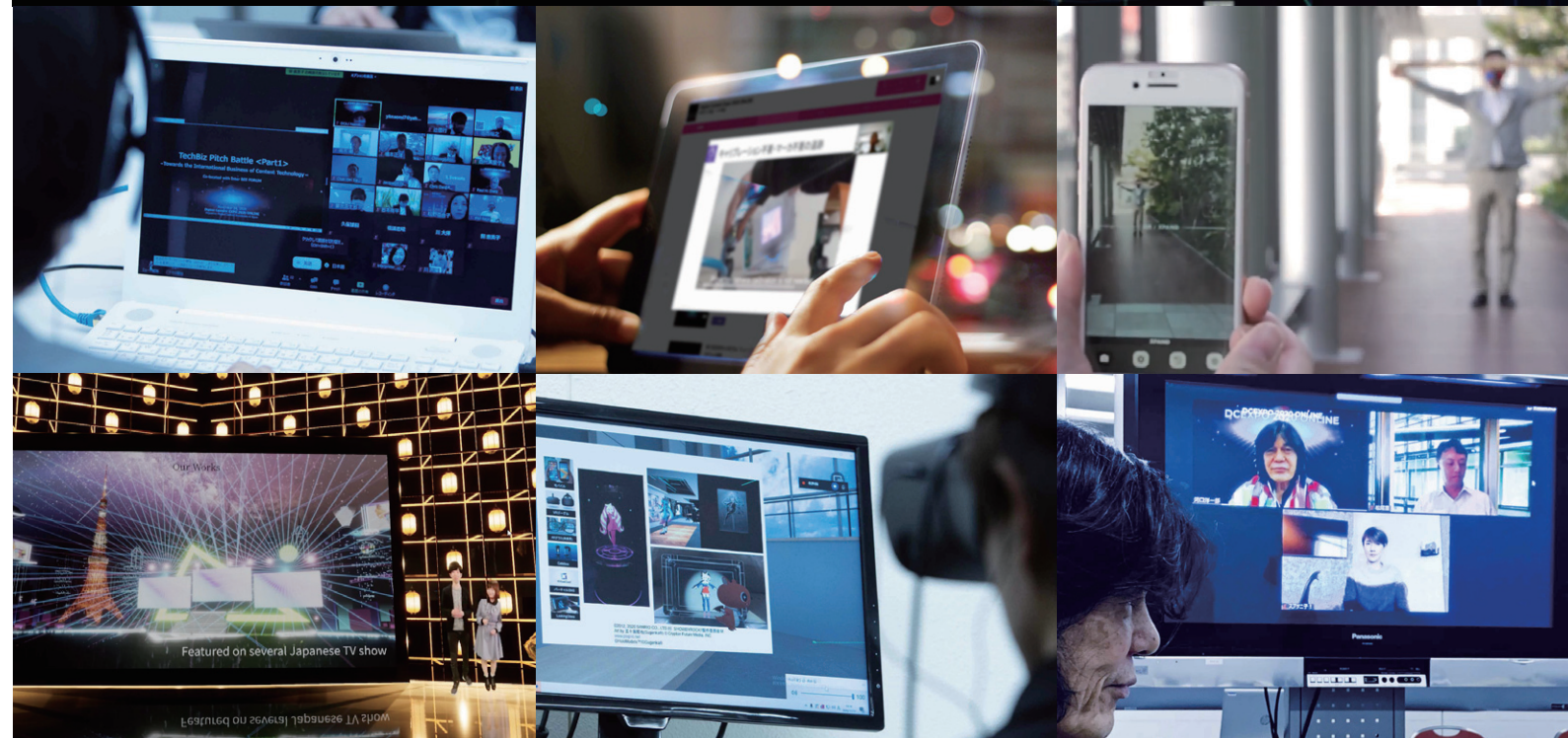
DIGITAL
CONTENT
EXPO

DCEXPO 2020 ONLINE

デジタルコンテンツEXPO Broadmedia & Entertainment
同時開催 Inter BEE 2020 ONLINE

2020.11.18 Wed. ▶ 20 Fri.

デジタルコンテンツEXPO (DCEXPO) は、
先端コンテンツ技術とデジタルコンテンツをテーマにした国際イベントです。
DCEXPOは、新たな市場を創り出したばかりの、またその可能性を秘めた、
先端技術やコンテンツを体験する多様な展示を中心に、
第一線で活躍する専門家、研究者、クリエイターによる講演などを通して、
新しいアイデアに触れ、新しい人と出会い、
新たなビジネスやクリエイションの可能性を見出さずしていただく未来創造のステージです。
2020年はオンライン開催という新たなチャレンジを行いました。



主催：一般財団法人デジタルコンテンツ協会 (DCAJ)

お問い合わせ: 〒102-0082 東京都千代田区一番町23番地3 千代田一番町ビルLB
電話: (03) 3512-3903 FAX: (03) 3512-3908 E-mail: info@dcexpo.jp

CoFesta

デジタルコンテンツEXPO 2020 ONLINEは
CoFesta (JAPAN国際コンテンツフェスティバル) の
オフィシャルイベントです。

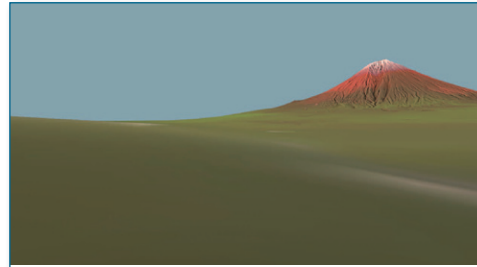
デジタルコンテンツEXPO 2020 ONLINEは公益財団法人JKAの補助を受けて実施いたしました。

www.dcexpo.jp/

#DCEXPO

Content & Technology Showcase

先端デジタルコンテンツ技術とデジタルコンテンツをテーマにしたDCEXPOのメインプログラム。企業や大学で開発・制作された先進的なコンテンツ技術やデジタルコンテンツに関する情報を、国内外に向けて広く発信するプログラムです。



仮想空間体験

ダブルネスト



デジタルテクノロジーを活用した
アートの価値創出/産学協同研究

デジタルハリウッド大学 産学官連携センター



DX(デジタルトランスフォーメーション)なら
お任せください! パーチャル展示会・VTuber
・計測 AR など先端技術による DX を実現。

株式会社アイデアクラウド



グリーンバック不要のリアルタイム映像合成
システムで AR 演出!

株式会社エム・ソフト



業務変革を遂行するための
VR/AR ソリューション

伊藤忠テクノソリューションズ株式会社



アプリがいない!
AR/VR 作成サービス「LIQUID AR」

リキッドデザイン株式会社



Mixed Reality により進化する
リモートワーク

DataMesh 株式会社



ASIAGRAPH 2020 in Tokyo
CG アートギャラリー

ASIAGRAPH CG アートギャラリー



【簡単・リアル】製品開発向け VR
デジタルプロトタイピング

ディプロス株式会社



歩ける全地球動画
[Virtual Reality]

フォービジョン株式会社



500 歩サッカー / どきスポ /
バーチャルボールパーク / MA-Q

ミズノ株式会社



WebAR 作成プラットフォーム
UNION AR

日本システムウェア株式会社



“3D 技術でより、分かりやすく”
ものづくり企業のソリューションパートナー

株式会社東京技術協会



リアル x デジタル x オンライン
トッパンが提案する
ニューノーマル時代の新たな文化体験

凸版印刷株式会社



生命のインテリジェンス研究

一般財団法人デジタルコンテンツ協会 会長 河口洋一郎

Innovative Technologies 2020

イノベーションによってコンテンツ産業の発展に大きく貢献することが期待される先端技術やコンテンツを広く公募した上で、応募及び有識者による推薦候補の中から優秀案件を選出・表彰し、デジタルコンテンツEXPOにおいて国内外に発信するプロジェクトです。

選考委員会

稲見 昌彦氏 (委員長) 東京大学 先端科学技術研究センター 教授
雨宮 智浩氏 東京大学大学院 情報理工学系研究科附属 情報理工学教育研究センター 准教授
遠藤 謙 氏 株式会社角川アスキー総合研究所 主席研究員
河合 将文氏 DBJ キャピタル株式会社 投資部ディレクター
高木 美香氏 経済産業省 商務情報政策局 コンテンツ産業課長
柳澤 大輔氏 株式会社カヤック 代表取締役 CEO

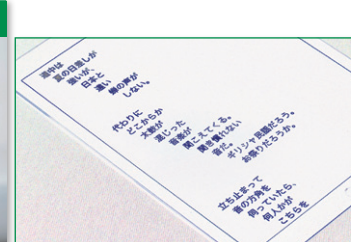
協賛スポンサー:

株式会社 横浜コンサルティングファーム YCF Group of global business



ゴキブリを制御し
ユビキタなインターフェースへ
「Calmbots」

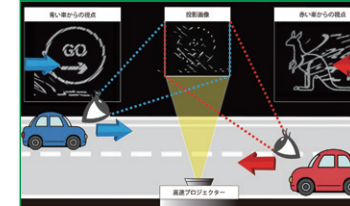
筑波大学 デジタルネイチャー推進戦略研究基盤



読みやすいレイアウトに自動変換する
「読書アシスト」

大日本印刷株式会社
(出展協力: 日本ユニシス株式会社)

スポンサー賞



特定速度で移動している人だけに
伝達可能な二次元情報提示システム:
Bilateral Motion Display

東京大学 情報基盤センター
石川・早川・黄・末石・宮下研究室

スポンサー賞



紙面の模様と動きを通じて
インタラクション可能な
プロジェクションマッピング
「Interactive Stickers」

東北大学 大学院情報科学研究科 橋本・鏡研究室

TechBiz Creation & Matchmaking

経済産業省が進めるコンテンツ海外展開促進事業
(コンテンツ関連ビジネスマッチング事業)の一環として、
日本のコンテンツ技術の海外展開に向けたビジネスマッチングを促進するプログラムです。

メンター

往西 裕之氏 ティーエスアイ株式会社 代表取締役
辻 信行氏 PwC あたら有限責任監査法人パートナー
西村 真里子氏 株式会社 HEART CATCH 代表取締役
橋詰 忠昭氏 国立研究開発法人新エネルギー・産業技術総合開発機構 (NEDO) イノベーション推進部
主査/認定インキュベーションマネージャー



夢の世界へ誘う
VR 空間でのライブイベント、
VR コンテンツ制作

withID 株式会社



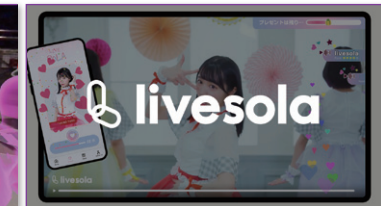
デジタルフィギュアビューワー
HoloModels とバーチャルコマース

Gugena(株式会社シーエスレポーターズ)



Avatar Jockey

東京コンピュータサービス株式会社



livesola デジタルコンテンツ販売と
応援のブロックチェーン活用アプリ

株式会社レシカ



ウィルスの接触感染を防止する
空中操作 AI

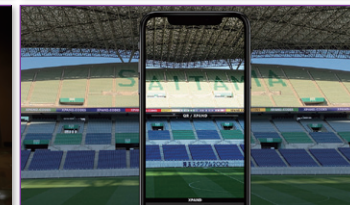
知能技術株式会社

ACM SIGGRAPH
Special Prize



災害対応訓練用 VR 「RIVR」

株式会社理経



超非接触空間リンク
「XPAND コード」

XPAND 株式会社



Synamon が提案する
リモート時代のバーチャル施設

株式会社 Synamon

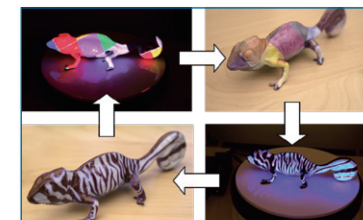


Photo-Chameleon:
Re-Programmable Multi-Color
Textures Using Photochromic Dyes

Massachusetts
Institute of Technology

DCEXPO
Special Prize



【シーグラフアジア 2020】
初のバーチャル開催。
21 年は再び東京での開催決定!
シーグラフ アジア 2020 日本事務局

SIGGRAPH and DCEXPO (SIGGRAPH 連携事業)

SIGGRAPHとは世界最大のCGとインタラクティブ技術の国際会議です。
ACM SIGGRAPHとDCAJは、SIGGRAPH Emerging Technologiesと
DCEXPO Innovative Technologiesの間で優秀技術の賞交換を行う賞書を締結しており、
次回のSIGGRAPH/DCEXPOにおいて優先展示を行う賞交換を続けています。
またSIGGRAPHとの連携企画として、例年コンパレンスも実施しています。



2020年受賞者

【ACM SIGGRAPH Special Prize】ウィルスの接触感染を防止する空中操作AI (知能技術株)
【DCEXPO Special Prize】Photo-Chameleon (MIT)