

優れたコンテンツ技術の発掘・発信事業  
**Innovative Technologies 2019 採択技術発表**

— デジタルコンテンツ EXPO 2019 にて表彰・公開 —

一般財団法人デジタルコンテンツ協会

本年度、当協会では、イノベーションによってコンテンツ産業の発展に大きく貢献することが期待される技術を発掘・発信する事業として「Innovative Technologies 2019」を実施しているところですが、この度、8 件を優れたコンテンツ技術として採択しました。

全ての採択技術は、国内外の先進コンテンツ技術が集まる「デジタルコンテンツ EXPO 2019」(会期:11月13日(水)～15日(金)、会場:幕張メッセ、Inter BEEと同時開催)において展示・一般公開され、その製品化や産業応用に向けた様々な出合いの場を提供いたします。

### Innovative Technologies 2019 の概要

「Innovative Technologies」は、革新的なコンテンツ技術の発掘・発信を目的に 2012 年より継続して実施している事業で、本年度もその成果を継承し、新たな表現やコンテンツビジネス創出に繋がる可能性のある技術を発掘・発信するために、当協会の独自事業として開催するものです。

具体的には、産学からの応募及び有識者による推薦のあった計 69 件から、優れたコンテンツ技術を 8 件選出しました。選出にあたっては、有識者による審査委員会において、「独創性を有する」、「先進性を有する」、「表現としての新規性を有する」、「市場創出の可能性を有する」という審査基準に基づいて厳正な審議を行いました。

本事業の採択技術は、本年 11 月 13 日(水)～15 日(金)に幕張メッセで開催される「デジタルコンテンツ EXPO 2019」において展示されるとともに、会場内ステージでは技術説明と表彰式が開催されます。さらに、コンピュータグラフィックスとインタラクティブ技術の国際学会「ACM SIGGRAPH」による審査対象となり、選考された場合には、「ACM SIGGRAPH Special Prize」が贈呈されるとともに、翌年に米国で開催される「SIGGRAPH」の「Emerging Technologies」に出展する権利が付与されます。

### ◆添付資料 Innovative Technologies 2019 採択一覧

— 本件に関するお問い合わせ先 —

<一般財団法人デジタルコンテンツ協会:田辺、中村、土屋>  
TEL:03-3512-3903 FAX:03-3512-3908 E-mail:[info@dcexpo.jp](mailto:info@dcexpo.jp)

## Innovative Technologies 2019 採択一覧

<応募順にて記載> 上段:採択技術 中段:採択者名 下段:技術概要を示す URL  
技術の概要については、下記に示すそれぞれの URL よりご確認ください。

電気刺激による味覚操作手法
東京大学バーチャルリアリティ教育研究センター／大阪大学 前田研究室／明治大学 宮下研究室
<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1FgO1lrNg02TBPmfXkF6V8lmsLSv_CR9P?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1FgO1lrNg02TBPmfXkF6V8lmsLSv_CR9P?usp=sharing</a>
内科希少疾患の AI 診断支援システム
自治医科大学 学長 永井良三／東京大学／株式会社プレジジョン／一般社団法人日本内科学会
<a href="https://www.naika.or.jp/meeting/116-info/ai_symposium2019/">https://www.naika.or.jp/meeting/116-info/ai_symposium2019/</a>
ロボット用アパレルブランド ROBO-UNI
Rocket Road 株式会社
<a href="https://robo-uni.com">https://robo-uni.com</a>
液体レンズを用いた高速焦点追従投影システム
東京大学 石川妹尾研究室／東京工業大学 渡辺研究室
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=T-pVMbcXKdA&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=T-pVMbcXKdA&amp;t=2s</a>
パーソナルモビリティ型 VR ライドデバイス「キックウェイ」
株式会社ハシラス
<a href="https://youtu.be/hXZdHnib4-M">https://youtu.be/hXZdHnib4-M</a>
ライブウィンドウ:VR 空間内における複数の3D 空間の同時表現技術
株式会社スクウェア・エニックス
<a href="https://drive.google.com/open?id=1dWgHBpShdWpOajWz6wcGAYn-sCilK1kq">https://drive.google.com/open?id=1dWgHBpShdWpOajWz6wcGAYn-sCilK1kq</a>
EXOS Wrist DK2
Exiii 株式会社
<a href="https://exiii.jp/wrist-dk2/">https://exiii.jp/wrist-dk2/</a>
SottoVoce: 超音波画像と深層学習による無発音音声インタラクション
東京大学大学院情報学環 暦本研究室
<a href="https://lab.rekimoto.org/projects/sottovoce/">https://lab.rekimoto.org/projects/sottovoce/</a>

以上